

## **XIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA PSZÓW 2022**

**pod patronatem honorowym: Starosty Powiatu Wodzisławskiego  
oraz Burmistrza Miasta Pszów**

### **1. ORGANIZATOR:**

- Miejski Ośrodek Kultury w Pszowie
- Formacja taneczny "Tornado"

### **2. CZAS I MIEJSCE IMPREZY:**

**TERMIN: 14 maja 2022r.,**

**MIEJSCE :** Miejski Ośrodek Kultury w Pszowie, ul. Traugutta 1, 44-370 Pszów.

**Harmonogram uczestnictwa wraz z podziałem na grupy wiekowe opublikowany zostanie na stronie internetowej organizatora: [www.mokpszow.pl](http://www.mokpszow.pl) . Informacja o godzinie występu będzie także rozesłana na podane adresy e-mailowe ze zgłoszeń.**

### **3. CELE IMPREZY:**

1. Prezentacja dorobku artystycznego amatorskich zespołów tanecznych szkół i placówek oświatowo-wychowawczych.
2. Integracja ze środowiskiem osób niepełnosprawnych
3. Integracja środowisk tworzących amatorski ruch taneczny.
4. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy z dziecięcymi i młodzieżowymi zespołami tanecznymi.
5. Promowanie dziecięcej, młodzieżowej twórczości tanecznej a także twórczości osób dorosłych
6. Rozwijanie talentów estradowych, popularyzacja walorów artystycznych i wychowawczych, rozwijanie wartości estetycznych.
7. Wyznaczanie dalszych perspektyw dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego.
8. Promocja Miasta Pszów oraz powiatu wodzisławskiego.

#### 4. WARUNKI UCZESTNICTWA:

a) Przesłanie drogą e-mailową na adres: **zgloszenia@mokpszow.pl**

- Prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia ( osobna dla każdego zespołu).
- Załącznik w postaci nagrania muzyki do prezentacji tanecznej należy przesłać w formacie mp3 lub WAV. Plik powinien zawierać nazwę zespołu i miejscowość.
- Podpisanych oświadczeń i zgód (zgoda na przetwarzanie danych osobowych, oraz zgody na przetwarzanie danych Instruktora oraz choreografa).

b) Po otrzymaniu e-maila zwrotnego z informacją o przyjęcie zespołu, opłacenie akredytacji w wysokości **250 zł** od zespołu w nieprzekraczalnym terminie do dnia **04 maja 2022 roku**.

Na adres Organizatora:

**Miejski Ośrodek Kultury w Pszowie  
ul. Traugutta 1  
44-370 Pszów**

**Bank Spółdzielczy w Jastrzębiu Zdroju  
Nr. konta: 26 8470 0001 2038 0046 6747 0001**

(W tytule przelewu należy wpisać „Festiwal + nazwę zespołu” )

Zespoły chcące otrzymać **fakturę VAT** prosimy koniecznie o czytelne **wpisanie danych niezbędnych do faktury** na dole karty zgłoszeniowej. W przypadku paragonu prosimy o wpisanie informacji **”Paragon”**.

**UWAGA! Z opłat zwolnione są zespoły i grupy osób niepełnosprawnych.**

#### 5. UCZESTNICY:

W turnieju mogą wziąć udział :

- \* Stowarzyszenia i Organizacje skupiające osoby niepełnosprawne,
- \* Zespoły taneczne działające w szkołach, domach kultury, klubach tanecznych, szkołach tańca.

## 6. KATEGORIE WIEKOWE:

1. do 10 lat
2. 11-15 lat
3. 16+
4. 30+ ( bez podziału na kategorie taneczne )

### Uwagi:

- a) O zakwalifikowaniu się do danej kategorii wiekowej, decyduje wiek większości osób z danej grupy tanecznej. Pozostali tancerze mogą być starsi tylko o jedną kategorię wiekową.
- b) W przypadku małej ilości zespołów w danej kategorii wiekowej, Jury wraz z Organizatorem ma prawo łączenia kategorii. Jej decyzje są ostateczne i nieodwołalne.

## 7. KATEGORIE TANECZNE :

1. **Street Dance:** (hip - hop, breakdance, reggae/ dancehall, popping, itp.),
2. **Art.** ( jazz, modern, balet),
3. **Show Dance** (taniec z rekwizytem przedstawiający temat, historię),
4. **Inne Formy Tańca:** (disco dance, taniec towarzyski, pom pon).

**Zespoły i grupy osób niepełnosprawnych** bez podziału na kategorie wiekowe stanowią osobną kategorię poza kategoriami tanecznymi.

- a) Komisja sędziowska ma prawo ostatecznego zakwalifikowania zespołu do danej kategorii tanecznej.
- b) W przypadku małej ilości zespołów w danej kategorii artystycznej, Jury wraz z Organizatorem ma prawo łączenia kategorii. Jej decyzje są ostateczne i nieodwołalne.

## 8. WARUNKI PREZENTACJI:

1. Każdy zespół prezentuje JEDEN UKŁAD TANECZNY.
2. Czas prezentacji do 5 min. Wszystkich kategorii.
3. Tancerz może reprezentować tylko jeden zespół.
4. **Uczestnicy mają obowiązek posiadania ważnych legitymacji szkolnych lub innych dokumentów potwierdzających wiek i tożsamość.**
5. Jury może przyznać nagrody I, II, III, oraz wyróżnienia.
6. Ogłoszenie wyników, wręczenia nagród i dyplomów odbędzie się w tym samym dniu.
7. Organizator przewiduje upominki rzeczowe dla zwycięzców z każdej kategorii.
8. Decyzje komisji są ostateczne i nieodwołalne.
9. Przewidziano nagrody GRAND PRIX, ufundowane przez patronów festiwalu, w czterech kategoriach tanecznych. O przyznaniu nagrody decyduje Jury.

## 9. OCENA:

Jury w trakcie występu będzie oceniać indywidualną i zespołową pracę dzieci w szczególności będzie brało pod uwagę:

- \* technikę i precyzję wykonania,
- \* opracowanie choreograficzne (m.in. kompozycję, dramaturgię, oryginalność formy),
- \* ogólny wyraz artystyczny,
- \* estetykę i dobór strojów,
- \* dobór muzyki i interpretację,
- \* dobór repertuaru oraz dostosowanie programu do wieku i umiejętności wychowanków.

## 10. POZOSTAŁE INFORMACJE:

- \* Po zakończeniu każdej z kategorii artystycznej nastąpią obrady Jury, a następnie ogłoszenie wyników.
- \* Informujemy, iż **nie ma możliwości zmiany i przenoszenia** występów zespołów poza swoje kategorie artystyczne i wiekowe.
- \* Kategoria 30+ **nie jest podzielona** na kategorie taneczne.
- \* Podział na kategorie artystyczne i wiekowe nie dotyczy grup i zespołów z osobami niepełnosprawnymi. Zespoły te są także zwolnione z opłaty.
- \* Minimalna ilość członków w zespole to **7**, a maksymalna to **20**.
- \* Każde przysłane zgłoszenie będzie potwierdzone e-mailowo lub telefonicznie. W przypadku braku potwierdzenia z naszej strony prosimy o kontakt telefoniczny podany w regulaminie.
- \* W przypadku problemów z przysłanymi podkładami muzycznymi prosimy o posiadanie kopii zapasowej podkładów na dysku przenośnym pendrive lub płycie CD.
- \* Za nagranie utworu, jego jakość odpowiada Instruktor.
- \* Punkt opieki medycznej będzie czynny na terenie MOK Pszów.
- \* Instytucje delegujące pokrywają koszty ubezpieczenia uczestników, transport, akredytację oraz zabezpieczają opiekę nad dziećmi w trakcie imprezy zgodnie z przepisami.
- \* Każda grupa powinna posiadać opiekuna(-ów) zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- \* Podczas prezentacji zabrania się używania ognia i efektów pirotechnicznych, polewania parkietu płynami, rozsypywania produktów (np. produktów sypkich, konfetti, itp.).
- \* W przypadku rezygnacji z udziału w festiwalu organizator nie zwraca opłaty za udział.
- \* Wszystkie zespoły w czasie eliminacji występują przy jednakowym oświetleniu, bez kurtyn.
- \* Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający.
- \* Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy zagubione w trakcie imprezy.
- \* Informacja o wynikach będzie dostępna na stronie MOK Pszów po zakończeniu przeglądu.
- \* W przypadku zgłoszenia się dużej ilości chętnych Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia list startowych.
- \* W wyjątkowych sytuacjach nagrody i dyplomy będą rozesłane do uczestników za pośrednictwem poczty.

- \* Przez cały okres trwania przeglądu obowiązuje „Regulamin imprez w MOK Pszów ”
- \* Komisja sędziowska powołana przez MOK Pszów zastrzega sobie prawo ostatecznego zakwalifikowania zespołu do danej kategorii oraz ma prawo po upływie czasu przeznaczonego na prezentację przerwać występ. Jej decyzje są ostateczne i nieodwołalne.
- \* Organizator zastrzega sobie prawo do podziału lub łączenia kategorii tanecznych w zależności od ilości zgłoszeń.
- \* Występujące zespoły mają obowiązek zgłosić się w punkcie informacyjnym umiejscowionym na parterze na minimum 30 minut przed swoim występem. W punkcie informacyjnym można uregulować m.in. sprawy formalne, podbić delegację, uzyskać informację o numerze szatni.
- \* Prosimy o szybkie opuszczanie garderoby po występie, aby udostępnić miejsce kolejnym zespołom.
- \* Organizator zastrzega sobie prawo zmiany godzin rozpoczęcia, zakończenia festiwalu i poszczególnych kategorii wiekowych w zależności od ilości zgłoszonych zespołów.
- \* Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
- \* Instruktorzy i opiekunowie odpowiadają za zachowanie swoich podopiecznych oraz za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania festiwalu, a także za ewentualne straty materialne.
- \* Instruktorzy zobowiązani są do pozostawienia porządku w szatni po zakończonym występie.
- \* Uczestnictwo w Przeglądzie Tanecznym jest jednoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu, w tym również wyrażeniem zgody, zgodnie z art. 81 ust. 1 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 roku (t.j. Dz. U. 2017 r, poz. 880 z późn. zm.) na nieodpłatne utrwalenie wizerunku, w formie fotografii analogowej i cyfrowej, nagrań wideo, transmisji na żywo w Internecie w ramach uczestnictwa w imprezie oraz jej nieodpłatnego rozpowszechniania przez organizatorów bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w materiałach dotyczących promocji imprezy oraz Działalności statutowej organizatora, a także wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb własnych podmiotu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r.

**Kontakt w sprawach organizacyjnych:  
w dni robocze od 9:00 – 15:00  
Marcelina Majcher tel: 889 332 600**